

Los textos expositivo-explicativos

Los textos **expositivo-explicativos** son aquellos que tienen como objetivo dar información específica acerca de un tema, resolver un problema o responder a una pregunta (usualmente *¿cómo?* o *¿por qué?*). Brindan la **explicación** necesaria para comprender un tema del que no se tiene completo conocimiento. La pregunta a la que responden puede ser **explícita** (o sea, estar formulada en el texto) o **implícita** (es decir, que se puede deducir aunque no esté presente).

Los textos expositivo-explicativos presentan la **información** de manera **progresiva** y tienen normalmente la siguiente estructura:

PRESENTACIÓN DEL PROBLEMA O PREGUNTA

Introducción o marco para presentar el problema a resolver o la pregunta a responder.

EXPLICACIÓN O RESPUESTA A LA PREGUNTA

Definiciones, exposición, ejemplos que permiten responder a la pregunta.

CONCLUSIÓN Y EVALUACIÓN DE LA CONCLUSIÓN

No todos los textos incluyen esta parte. Puede ser una frase o un párrafo.

Conectar con Lengua y ortografía:
páginas 168, 185 a 192, 220, 224.

Características generales de los textos expositivo-explicativos

Este tipo textual se escribe habitualmente en **tercera persona del singular**. Sin embargo, muchas veces se recurre a la **primera persona del plural** (*nosotros*); de este modo, se acerca a los interlocutores del texto, lo cual acorta al mismo tiempo la diferencia de conocimiento entre ambos. En general, está escrito en **presente** del modo indicativo, ya que se trata de la respuesta a un problema o la explicación de una parte de la realidad; no obstante, también puede incluir algún relato en pasado como recurso explicativo.

Otra característica especial de estos textos es que, como se refieren a un aspecto particular de la realidad, utilizan **vocabulario específico, técnico-profesional** correspondiente al tema tratado.

Recursos explicativos

Para lograr una buena explicación, hay una serie de recursos específicos. Estos son:

Definición

Presenta conocimiento nuevo, explica conceptos o indica el significado de un término. Ejemplo: *La perspectiva es el arte de representar los objetos según las diferencias que producen en ellos la posición y la distancia.*

Relación causal

Se establecen relaciones de causa y consecuencia entre fenómenos o eventos para comprender su naturaleza. Ejemplo: *La perspectiva es un recurso basado en la geometría que permite dar la sensación de profundidad en un espacio pictórico.*

Reformulación

Después de una primera definición de un elemento o concepto, se puede ampliar esa información o dar una nueva definición con otras palabras. Ejemplo: *La perspectiva da volumen a los objetos recreados, es decir, genera un efecto de profundidad en aquello que se dibuja.*

Comparación

Permite explicitar las diferencias y las semejanzas entre elementos. Ejemplo: *Un pintor hábil utiliza este recurso en sus pinturas de manera intencional, otro no y su cuadro pierde la profundidad que es necesaria para emular la realidad representada en la imagen.*

Resumen

En textos extensos, se puede incluir algún párrafo que retome resumidamente lo expuesto hasta el momento. También se pueden resumir relatos de casos, experimentos o estudios relacionados con el problema.

Imágenes y gráficos

Funcionan como resumen, síntesis o presentan información cuantitativa.