

## En Mesoamérica: Teotihuacán

En el nordeste del valle de México se desarrolló la cultura de **Teotihuacán**, un gran núcleo urbano que se convirtió en un centro político, religioso y comercial, y que alcanzó el predominio sobre otros asentamientos del valle. El desarrollo de la cultura teotihuacana comprende un extenso período de alrededor de nueve siglos, desde su inicio, hacia el 200 a. C., hasta su decadencia, ocurrida alrededor del año 700 de nuestra era. En este período su influencia se extendió al valle de Oaxaca, en Veracruz, e incluso al Altiplano de Guatemala.

El significado del término Teotihuacán, "lugar donde se hacen los dioses" o "lugar donde los hombres se convierten en dioses", probablemente tenga relación con que allí se originaron muchas de las deidades que posteriormente se difundieron por toda Mesoamérica, como

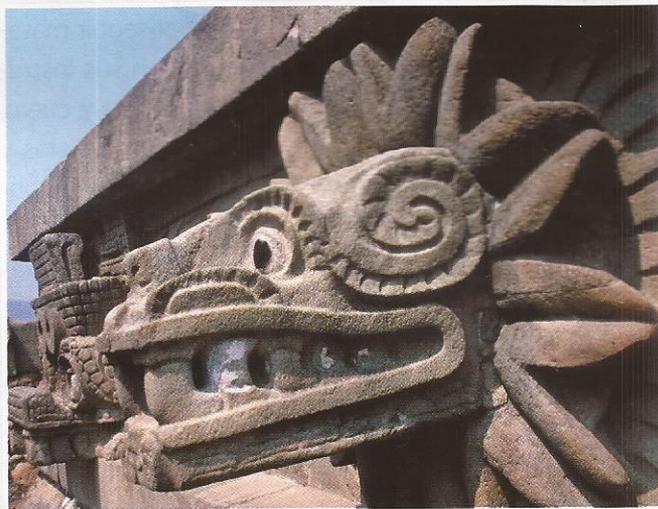


••• Uno de los edificios más colosales de Teotihuacán es la Pirámide del Sol. La integran cuatro cuerpos inclinados con una altura total superior a 63 m (sin contar el templo que la coronaba, hoy perdido). Estaba construida casi por completo de barro, con el exterior revestido de piedra cortada sin pulir.

**Tláloc**, el dios de la lluvia, y **Quetzalcóatl** o serpiente emplumada.

En Teotihuacán vivían **sacerdotes** (que conformaban el grupo dirigente), **campesinos** y **artesanos**. También era un **centro ceremonial** como Chavín, porque allí llegaban muchos **peregrinos** a pedir favores a los dioses del lugar.

Los sacerdotes se interesaron por los conocimientos astronómicos y sobre la base de sus observaciones elaboraron un calendario. Sus expresiones artísticas, pintura, escultura y cerámica, ejercieron una importante influencia por toda la región (norte, centro y sur del actual México). El valle donde se localiza la cultura teotihuacana está bañado por varios ríos, cuya presencia facilitaba la práctica de la agricultura. El final del predominio de Teotihuacán tuvo lugar en el siglo VIII cuando la ciudad fue incendiada, saqueada y en parte destruida por invasores provenientes del norte, los chichimecas.



••• Una representación de Quetzalcóatl, la serpiente emplumada, en una pirámide de Teotihuacán.