

1. El espacio griego y la cultura cretense

Grecia fue el escenario donde se forjó uno de los períodos más florecientes de la historia humana. Allí se inició el pensamiento filosófico como lo entendemos hoy y se desarrollaron los pilares fundamentales del arte y las ciencias. La política, antes reservada para pocos, comenzó en ese lugar a ser ejercida por una mayor cantidad de personas y surgió el sistema democrático de gobierno. Por todo ello suele decirse que la cultura griega sentó las bases de nuestra civilización occidental.

¿Cómo eran los territorios griegos?

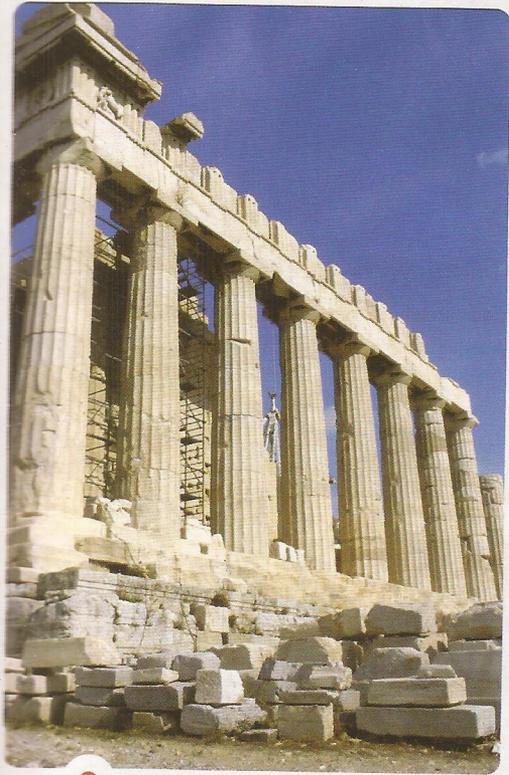
El ámbito cultural griego se extendió por un amplio conjunto de territorios:

- Grecia continental (extremo sur de la península de los Balcanes), donde las montañas surcan el territorio y forman valles aislados.
- Grecia insular, constituida por numerosos archipiélagos, como los de las Espóradas y las Cícladas, en el mar Egeo, e islas como Creta, en el mar Mediterráneo.
- La costa de Asia Menor.

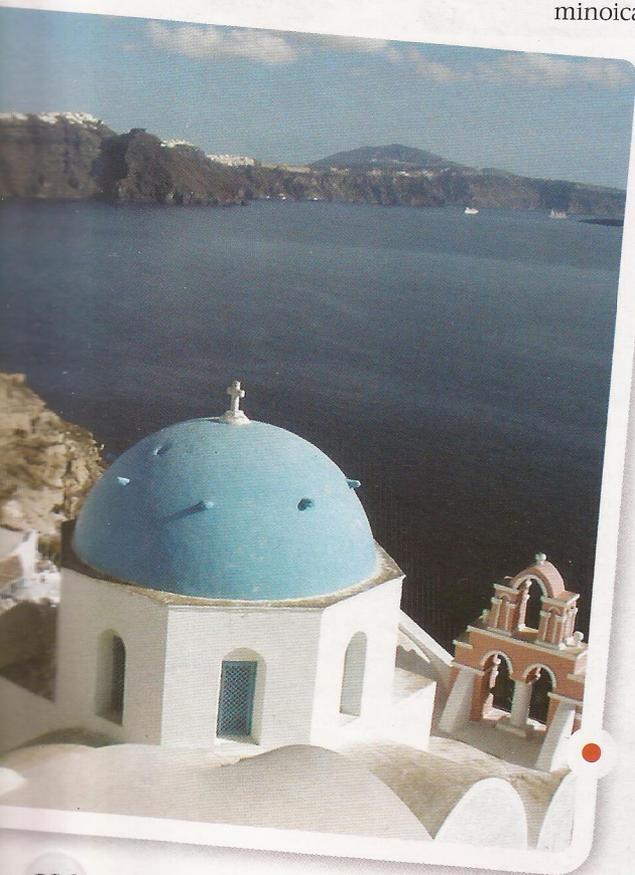
El mar Egeo funciona como vínculo entre todas estas regiones y se establece un íntimo contacto entre la tierra y el agua: se afirma que desde cualquier punto de Grecia es posible ver el mar. Las características de la región son apropiadas para la navegación, sobre todo en verano, gracias a los vientos constantes y el amparo inmediato que proporcionan las islas.

Aunque en general en estas regiones los recursos no eran muy abundantes, para los pobladores de la Antigüedad fue posible practicar la agricultura y la ganadería y explotar minas de oro, plata y mármol en las montañas.

El florecimiento de la civilización griega tuvo lugar en el transcurso del primer milenio antes de Cristo. La precedió en el mismo espacio la civilización cretense o minoica, que se desarrolló durante el tercer y el segundo milenios antes de Cristo.



Vista del recinto arqueológico de Delos.



Sol, azul intenso, brillo, diaphanidad, luminosidad, son palabras clave para describir el paisaje griego, tal como lo muestra esta imagen del mar Egeo.

CONCEPTOS CLAVE

- Primera oleada griega
- Segunda oleada griega
- Polis: ciudad-Estado

¿Qué eran las polis?

En el siglo VIII a. C. finalizó la Edad Oscura y la civilización griega emergió dividida en múltiples ciudades. En ese momento, el poderío de los persas estaba naciendo y el Imperio Egipcio se encontraba en plena decadencia, por lo que las ciudades griegas pudieron afianzarse sin ser amenazadas por ningún pueblo más poderoso.

Los griegos llamaron "polis" a sus ciudades. La polis griega abarcaba un núcleo urbano y un área rural aledaña. Cada polis tenía su propio gobierno autónomo, es decir que era una **ciudad-Estado**. La forma de gobierno de la polis varió de acuerdo con cada ciudad y a lo largo de las épocas. Podía estar a cargo de:

- Un rey que actuaba en nombre de todos (monarquía).
- Un consejo de ciudadanos (oligarquía).
- La totalidad de los ciudadanos reunidos en asamblea (democracia).

En todas estas formas políticas, el gobierno estaba obligado a responder por sus actos, característica original no vista en el Cercano Oriente. Cada ciudadano podía conocer todo lo que se decidía en **materia política** y **participar en el gobierno**. En algunas polis se desarrolló la democracia y en otras se mantuvo un sistema oligárquico, es decir, el gobierno de una minoría (del griego *oligo*: poco).

Las ciudades griegas no constituyeron un Estado políticamente unificado, pero estaban unidas por lazos culturales: sus habitantes hablaban la misma lengua, mantenían costumbres similares y adoraban a los mismos dioses.

En las ciudades de Esparta y Atenas, la organización de la polis llegó a su máxima expresión.



El Peloponeso, zona de Grecia donde se asentaron los dorios, recibió su nombre del héroe Pélope, quien según la mitología griega había dominado toda la región. Aquí se lo ve representado en una jarra del siglo IV a. C.

A

ACTIVIDADES

Mapas históricos

1. En un mapa mudo de Europa, **completen** los datos del ámbito griego antiguo para analizar la interacción entre la actividad humana y el medio físico.

Ubiquen:

- Los mares más importantes: Mediterráneo, Egeo y Jónico.
- La zona continental de Grecia: el Peloponeso y el Ática.
- La zona insular y la isla de Creta.
- El istmo de Corinto.
- La costa de Asia Menor.
- Micenas, Atenas y Esparta.
- Los siguientes países actuales: Italia, Grecia y Turquía.

2. ¿Qué adelanto tecnológico tenían los dorios que les permitió conquistar a los demás pueblos?

3. **Definan** qué entienden por polis y cuál era su conformación.

4. ¿Qué elementos tenían en común las ciudades griegas?

5. ¿Qué diferencias encuentran entre las formas de gobierno de las ciudades griegas y las de los pueblos del Cercano Oriente sobre los que leyeron en el capítulo 7?



Los más importantes edificios civiles y religiosos de la polis se ubicaban en una colina fortificada denominada **acrópolis** (ciudad alta). En la fotografía, vista panorámica actual de la acrópolis de Atenas.

3. Esparta: la permanencia de un sistema oligárquico

Esparta fue una polis griega distinta de las demás. La fundaron los dorios cerca de un importante centro aqueo, Amiclas, en el valle de Laconia, al sudeste del Peloponeso.

En una fecha incierta los espartanos y los aqueos de Amiclas se fusionaron y constituyeron una unidad política que fue Esparta. Esta fusión probablemente haya sido el origen de la diarquía, es decir, de los dos reyes espartanos que pertenecían a cada una de las poblaciones originales, doria y aquea.



Este podría ser el aspecto que tenían los soldados espartanos. Es una estatuilla de fines del siglo VI a. C. en actitud de ataque, aunque le falte la lanza en su mano alzada. Las espadas, las hondas y las flechas completaban el equipo de un guerrero. Pieza fundamental era el escudo, que protegía al soldado desde sus hombros hasta sus rodillas, además de la coraza y el casco.

La sociedad espartana

La sociedad espartana estaba integrada por grupos muy diferenciados:

- **Espartanos** o "iguales" eran los guerreros conquistadores, descendientes de los dorios y nacidos en la misma Esparta. Conformaban una minoría privilegiada que poseía las tierras, ocupaba los cargos públicos en forma exclusiva y concentraba el poder militar. Los trabajos manuales y de la tierra eran considerados tareas denigrantes para ellos.

- **Periecos** eran los habitantes de las zonas vecinas dominadas (su nombre proviene del griego *peri*: alrededor), como la población indígena de las regiones montañosas. Gozaban de ciertos derechos, como poseer bienes o casarse, pero no podían participar en el gobierno de la ciudad. Este grupo estaba formado en su mayor parte por comerciantes y artesanos. Sus miembros estaban obligados a pagar tributo a los espartanos y prestar servicio en el ejército como auxiliares.

- **Ilotas** eran los campesinos, siervos dedicados especialmente al cultivo de las tierras de los espartanos. Carecían de todo derecho. Los espartanos les exigían obediencia pero no los consideraban como su propiedad particular, sino que pertenecían al Estado, por lo que no podían ser vendidos ni regalados, como los esclavos. Los ilotas organizaban permanentemente revueltas para mejorar su situación, pero no lo lograban.

Más que una ciudad, un campamento militar

Esparta se extendió militarmente por los valles vecinos para conseguir mayor cantidad de tierras. Gracias a sus triunfos militares, se convirtió en la dueña del Peloponeso. Los espartanos se preocuparon entonces por mantener sus victorias. Decidieron que la ciudad se replegara sobre sí misma y evitara así toda influencia extranjera. Dentro de sus fronteras se mantuvo un estricto régimen militar y político. Mientras otras ciudades evolucionaban hacia sistemas de carácter más participativo en lo político, Esparta concentró los resortes del poder en pocas manos: las de los espartanos o "iguales".

La educación de los espartanos se vinculaba con la necesidad de mantener su régimen militar y político.

Así es que la educación tenía reglas rigurosas de disciplina, obediencia y sometimiento a la autoridad. Los padres no educaban a sus hijos ya que, a partir de los siete años, los niños pasaban a depender del Estado y recibían una instrucción muy severa. Los niños aprendían técnicas de caza y lucha y se les daba gran importancia a los ejercicios físicos. El objetivo de la educación era formar ciudadanos obedientes y valientes guerreros.



CONCEPTOS CLAVE

- * Régimen militar y político
- * Forma de gobierno oligárquica

La política en manos de unos pocos

Los espartanos mantuvieron una forma de gobierno oligárquica, controlada por el sector social privilegiado: el grupo de los espartanos o "iguales".

La organización política de Esparta estaba integrada por las siguientes instituciones:

- La diarquía era la forma que tenía la ciudad de Esparta para gobernarse, que consistía en dos reyes cuyas funciones eran fundamentalmente honoríficas. Estos se dedicaban sobre todo a las ceremonias religiosas. En tiempos de guerra, uno de ellos dirigía el ejército.

- El Eforado era un colegio de cinco magistrados, los éforos, elegidos anualmente por la asamblea. Sus funciones eran variadas: controlaban las actividades de los reyes y demás funcionarios, movilizaban el ejército, administraban justicia y convocaban a la asamblea.

- La Gerusía o Consejo de Ancianos era un consejo formado por 28 hombres de más de 60 años, que ocupaban el cargo de por vida. Su función esencial era legislativa: preparaban los proyectos de ley. El Consejo de Ancianos decidía además la guerra o la paz y cumplía funciones judiciales especiales.

- La Asamblea o Apella estaba integrada únicamente por los "iguales" mayores de 30 años. Se reunía todos los meses. Trataba los asuntos políticos y podía aceptar o rechazar las propuestas del Consejo de Ancianos, pero no modificarlas. Elegía además a los miembros del Consejo de Ancianos y a los éforos. Las elecciones eran por aclamación: la asamblea vitoreaba a cada candidato presentado para un cargo. El más aclamado era el elegido.

Mantener la monarquía si el rey respeta las leyes

"De su asiento todos se levantan cuando aparece el rey, pero no los éforos de los asientos eforales. Se intercambian juramentos todos los meses, los éforos en nombre de la ciudad y el rey en el suyo propio; el juramento implica para el rey reinar según las leyes establecidas en la ciudad y, para la ciudad, mantener la monarquía inquebrantable si aquel mantiene lo jurado."

Jenofonte, *Constitución de los lacedemonios* (siglos V-IV a. C.)

Haciendas de pocos poseedores

"Los poderosos adquirieron ya sin medida, arrojando de su lote a sus legítimos herederos y bien pronto, reducidas las haciendas a pocos poseedores, no se vio en la ciudad más que pobreza [...]. Así es que no habían quedado más que unos setecientos espartanos, y de estos acaso solo un centenar poseían tierras y todos los demás no eran más que una muchedumbre oscura y miserable."

Plutarco (46-120 d.C.) *Agis*, en G. Fatas, *Selección de fuentes de historia antigua*.

4. Atenas: el camino hacia la democracia



AL MISMO TIEMPO

Al mismo tiempo que en Atenas se desarrollaba el proceso que llevó a la conformación de la democracia, el Imperio persa conquistaba Fenicia, Palestina, Babilonia y Egipto.

La polis ateniense fue fundada por los jonios en el Ática, zona donde las cosechas se daban en forma escasa. El sistema social y político de Atenas se modificó con el paso del tiempo. Su régimen político inicial fue aristocrático: el gobierno estaba en manos de las familias más ricas. Luego, a través de una serie de reformas, se transformó paulatinamente en un sistema democrático en el que participaba un número mayor de personas; paralelamente, se atenuaron las diferencias sociales.

La monarquía y la sociedad en los primeros siglos de la vida ateniense

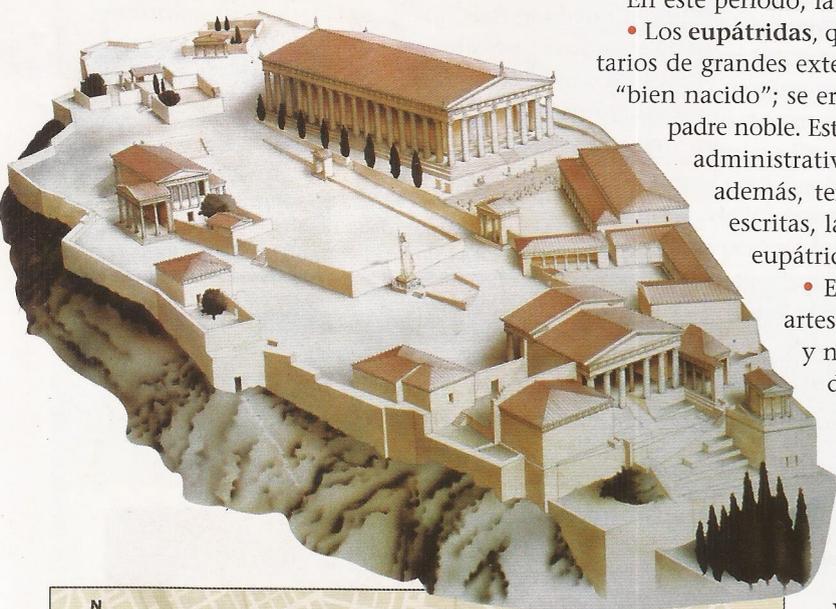
Entre los siglos VIII a VII a. C., Atenas fue gobernada por una monarquía. Pero, a diferencia de la mayoría de las sociedades del Cercano Oriente, el poder del rey ateniense estaba limitado por un consejo integrado por terratenientes que tenía funciones muy amplias, especialmente de justicia: el Areópago (llamado así porque se reunía en el monte Ares).

En este período, la sociedad ateniense estaba integrada por:

- Los **eupátridas**, que conformaban una aristocracia integrada por los propietarios de grandes extensiones de tierras (los terratenientes). Eupátrida significa "bien nacido"; se era eupátrida estrictamente por nacimiento, por ser hijo de padre noble. Este grupo participaba en la política y ocupaba todos los cargos administrativos. Integraba el Areópago y controlaba a la monarquía y, además, tenía el monopolio de la justicia. Como no existían leyes escritas, las normas se trasmitían en forma oral y muchas veces los eupátridas las aplicaban en su propio provecho.

- El **pueblo o demos** estaba integrado por los soldados, los artesanos, los campesinos y todo aquel que no fuera eupátrida, y no participaba en el gobierno de la ciudad. Los integrantes del pueblo vivían del producto de su trabajo y soportaban la estricta autoridad de los eupátridas.

Los campesinos sufrían la explotación de los terratenientes, pues cuando había una mala cosecha, para comprar alimentos contraían deudas con los terratenientes, y estos les cobraban altos intereses. Cuando los campesinos no podían pagar las deudas se convertían en esclavos de sus acreedores. Los agricultores comenzaron a reclamar el fin de la esclavitud por deudas. Paralelamente, otros sectores sociales, como los artesanos y los comerciantes, se beneficiaron económicamente por el intercambio con otras ciudades y reclamaron participación en la política.



En Atenas había una gran plaza, llamada ágora, donde se congregaba la gente. Fue el sitio físico del mercado y el centro de la vida política del pueblo ateniense. ¿Qué otros sitios significativos para la comunidad pueden observar en la imagen superior?

CONCEPTOS CLAVE

- * Régimen aristocrático
- * Reformas
- * Democracia
- * Expansión colonial

Un régimen aristocrático (siglos VII al V a. C.)

A principios del siglo VII a. C., los eupátridas terminaron con la monarquía tradicional e instalaron abiertamente un régimen **aristocrático**. El término "aristocracia" significaba el "gobierno de los mejores"; en realidad, el poder quedaba en manos del sector social privilegiado, ya que todos los cargos eran ocupados por los eupátridas. La monarquía fue reemplazada por tres funcionarios denominados **arcontes** (del griego *arcon*: guiar, gobernar), que dirigían el gobierno. El Areópago se mantuvo y se reservó la función de designar a los arcontes.

Este régimen, del que el *demos* estaba excluido, se mantuvo durante mucho tiempo, pero había profundos problemas sociales: ninguna ley o institución protegía al *demos*. Ante los reclamos populares, los eupátridas designaron a uno de ellos, Dracón, que elaboró las primeras leyes escritas de Atenas (621 a. C.). Desde ese momento, los eupátridas perdieron el control sobre las leyes que, al estar escritas, pasaron a ser de conocimiento público; por lo tanto, fue más difícil aplicarlas en beneficio propio.

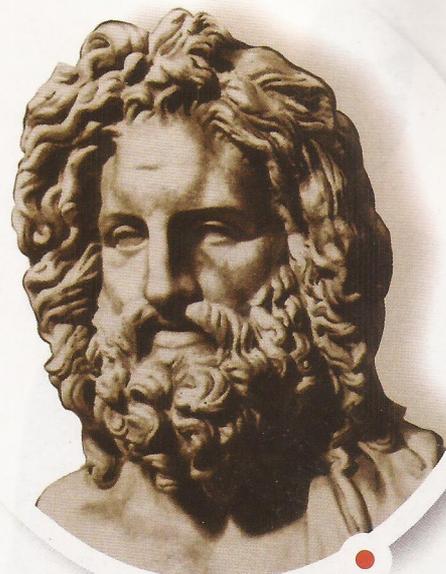
Sin embargo, los problemas sociales no terminaron. Los comerciantes enriquecidos por el tráfico marítimo demandaban participación política. Los campesinos, que tampoco podían participar en las cuestiones políticas, seguían oprimidos por los acreedores y reclamaban el fin de la esclavitud por deudas. En ese marco actuó Solón, que fue nombrado arconte y dispuso una serie de medidas sociales y políticas:

- Terminó con la esclavitud por deudas. Todos los que hubieran sido esclavizados por esta causa quedaron liberados. Esta medida benefició a gran parte de los campesinos.

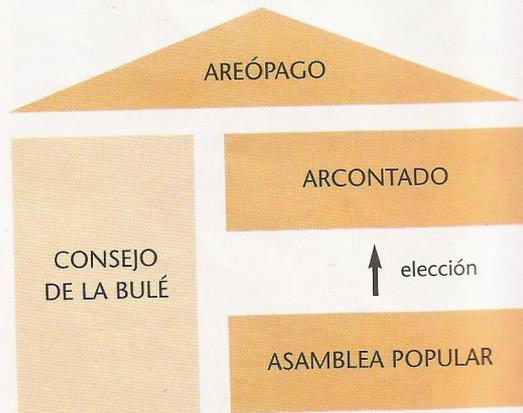
- Se preocupó por atenuar las diferencias sociales establecidas por nacimiento: dividió a la sociedad en cuatro clases a las que se pertenecía no ya por nacimiento, sino por la riqueza que cada uno tuviera.

Estas medidas contentaron a los comerciantes de mejor posición, ya que Solón distribuyó los derechos políticos y la posibilidad de acceder a los cargos de acuerdo con la riqueza y eso les permitió, por ejemplo, integrar el Arcontado y participar en las asambleas y los tribunales. Solón creó también dos nuevas instituciones políticas: el Consejo de la Bulé, encargado de deliberar y redactar las leyes, y la Asamblea Popular, que se ocupaba de los asuntos de interés general y de la administración de justicia.

Se generó así un sistema político un poco más abierto que el dominado por la aristocracia de sangre, pero que aún no permitía la participación de todos, ya que seguían excluidos quienes contaban con escasos recursos económicos.



Solón (638-558 a. C.) gobernó Atenas como arconte y se lo considera el padre de la democracia ateniense.





Pericles (495-429 a. C.) había sido educado por los filósofos más importantes de la época: Anaxágoras, Zenón y Protágoras. Sobresalió en la política ateniense durante casi cuarenta años.

Los orígenes de la democracia

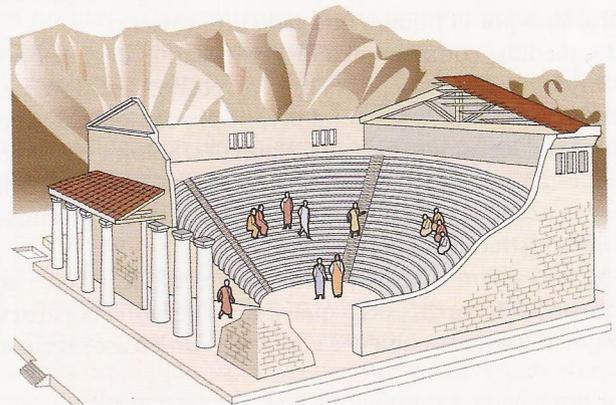
Las reformas no extinguieron el descontento. La inestabilidad política se prolongó hasta el 510 a. C., cuando cobró importancia un dirigente popular llamado Clístenes, que, desde su cargo de arconte, favoreció al pueblo ateniense. El objetivo de las reformas de Clístenes era conseguir la igualdad de todos los ciudadanos ante la ley. Para ello, anuló la división en clases de la sociedad ideada por Solón y estableció una nueva basada en el domicilio de las personas: en la polis ateniense conformó jurisdicciones llamadas *demoi*. Se pertenecía a un *demoi* por habitar en una determinada zona, no por ser de una familia de la aristocracia o tener fortuna, y todos los ciudadanos debían estar inscritos.

Los *demoi* se agrupaban y formaban una tribu o distrito de acuerdo con su situación geográfica (de la ciudad, la costa, la montaña, etc.). De estas tribus, diez en total, se eligieron en adelante los funcionarios, sin tener en cuenta su nacimiento ni su riqueza. A partir de la aplicación de las reformas de Clístenes, finalizó el sistema aristocrático en Atenas y comenzó la **democracia** (del griego *demos*: pueblo y *kratos*: poder).

En el siglo V a. C., **Pericles** consolidó las reformas democráticas al establecer que quienes desempeñaran un cargo en el gobierno debían recibir un pago. Esta medida abrió la participación política a los ciudadanos más humildes, quienes al tener posibilitado un sustento podrían dedicarse al ejercicio de las funciones públicas.

Las instituciones de la democracia ateniense

La **Bulé** o **Consejo de los Quinientos** se ocupaba de redactar las leyes. Lo integraban 50 representantes de cada tribu, sin distinción social.



Interior del Consejo de la Bulé (reconstrucción).



AL MISMO TIEMPO

Al mismo tiempo que los atenienses vivían bajo un sistema de gobierno democrático, en India, el líder religioso Sidarta Gautama (563-483 a. C.), conocido como Buda (iluminado o inteligente), difundió su doctrina que preconizaba la posibilidad de perfección de cualquier ser humano, sin importar su posición social; y en China, el filósofo Confucio (551-479 a. C.) dedicaba su pensamiento a la búsqueda de un buen gobierno basado en profundas normas morales.

La **Asamblea Popular** o **Ecclesia** estaba integrada por todos los ciudadanos varones mayores de 20 años. Tenía varias funciones: elegía a los generales del ejército, ponía en vigencia las leyes, fijaba los impuestos y decidía la paz o la guerra.

Se reunía en el ágora y todos los integrantes tenían derecho a la palabra. El sistema democrático de Atenas era directo, es decir que no existían representantes, como los diputados actuales.

El **Tribunal Popular** o de los **Heliastas** se llamaba así por reunirse en una plaza llamada Heliea (del griego *helios*: sol). Lo componían 6.000 ciudadanos, mayores de 30 años nombrados anualmente por la Asamblea. Era el principal organismo de justicia.

El **Arcontado** lo componían diez arcontes, uno elegido por cada tribu. Duraban un año en sus funciones, que eran administrativas.

El **Areópago** lo integraban los ciudadanos que habían sido arcontes. Sus funciones quedaron limitadas a juzgar delitos de sangre.

Habitantes con derechos restringidos

En la polis había una diferencia fundamental entre los ciudadanos y quienes no lo eran. Esclavos, mujeres libres y extranjeros tenían algo en común: no podían participar en los asuntos públicos.

En las polis griegas el trabajo era concebido como algo degradante para los ciudadanos; por ese motivo, la esclavitud fue muy importante. El trabajo de los **esclavos** permitía el ocio y la participación de los ciudadanos en los asuntos públicos.

En el siglo V a. C., Atenas tenía una numerosa población esclava. Los esclavos eran prisioneros de guerra que carecían de derechos políticos y de libertad, y eran propiedad de sus amos, quienes podían castigarlos en caso de desobediencia.

Los esclavos desempeñaban diversas actividades: tareas agrícolas, servicios al Estado (para limpiar las calles y los caminos, en tareas de vigilancia o para ejercer el oficio de escribiente) y tareas domésticas. Algunos podían establecerse como comerciantes o artesanos y en ese caso pagaban un porcentaje de sus ganancias a sus amos.

Los filósofos griegos no consideraban la condición de esclavo como moralmente reprochable. Aristóteles, por ejemplo, afirmaba que unos habían nacido para mandar (los ciudadanos) y otros para obedecer (los esclavos), aunque también proponía liberarlos si eran fieles.

Las **mujeres libres** se encontraban en una situación ambigua; por un lado, eran consideradas ciudadanas, pero a la vez estaban excluidas de los asuntos políticos. Se ocupaban de las cuestiones domésticas y familiares, y su mundo era la casa, los parientes y, ocasionalmente, el manejo de los esclavos.

Los **extranjeros**, es decir, quienes no habían nacido en la polis de padres ciudadanos, se ocupaban en general en la artesanía y el comercio y no podían participar en la política ni tener propiedades.

La expansión colonial griega (siglos VIII al VI a. C.)

El crecimiento de la población y la escasez de recursos, estos últimos concentrados en las manos de la aristocracia, originaron en muchas ciudades griegas un clima de tensión social que llevó a muchos de sus habitantes a buscar nuevos horizontes en otros lugares. A estas causas sociales y económicas se pueden agregar las motivaciones comerciales: la búsqueda de nuevos mercados y materias primas, como los metales. La utilización de la moneda facilitó las transacciones. El mar fue la ruta elegida por los griegos para expandirse.

El movimiento de colonización griega puede esquematizarse en dos oleadas:

- La del Oeste, que abarcó el sur de Italia y Sicilia, el norte de África, la costa de la actual Francia y llegó hasta la península Ibérica.
- La del Nordeste, que comenzó en la región de Tracia, en las costas de Asia Menor, y llegó hasta las costas del mar Negro.

Las migraciones se producían por medio de un traslado organizado de la población desde una "ciudad madre" o metrópoli. La colonia fundada en el exterior, llamada por los griegos *apoikia*, era una comunidad política y económicamente independiente de su ciudad fundadora, aunque mantenía vínculos comerciales, religiosos y aun sentimentales con ella. Entre las colonias más importantes fundadas por los griegos se encontraba Bizancio, a orillas del mar Negro. Para las ciudades griegas, la colonización y su consecuente ganancia de nuevos mercados significaron prosperidad para el comercio y las industrias. La expansión también permitió que la cultura griega se difundiera por todo el Mediterráneo.